

①場面ごとに、登場人物と、だれが何をするかを読み取りましょう。

④ p.22の7行目～さいご	③ p.20の8行目～p.22の5行目	② p.18の1行目～p.20の6行目	① p.16の1行目～p.17終わり	場面
			松井さん お客のしんし	登場人物
			松井さんは、いなかのお母さんがもぎたての夏みかんを送ってくれたのがうれしくて、いちばん大きいのを車に乗せたことを、お客のしんしに話した。	だれが、何をするか

②松井さんの会話や行動から、松井さんの人がらが分かるところを、場面ごとに書きましよう。音読のときに工夫したいことも書きましよう。

④ p.22の7行目～さいご	③ p.20の8行目～p.22の5行目	② p.18の1行目～p.20の6行目	① p.16の1行目～p.17終わり	場面
			「いいえ、夏みかんですよ。」	松井さんの会話・ 考え・行動
			とても優しそう(お客のしんしに 対して、とてもいいねいに、ここに 答えていたから)	松井さんの人がら(そう考 えた理由)
			タクシー運転手の気持ちになっ てお客さんにわかりやすいよう にゆっくりはきはきと読みたい。	こんなふう読みたい

③ 次の二つの問いについての考えを書きましよう。そして、物語のどこからそう考えるのか、つながりのありそうなところや言葉から理由をまとめましよう。

【問い①】

松井さんのタクシーに乗っていた女の子は、なぜ消えてしまったのか。

問いについての考え	そう考える理由(物語の中の言葉をあげて書く)
-----------	------------------------

【問い②】(四)の場面の終わりのところ(

松井さんには、どうして小さな声が聞こえたのか。

問いについての考え	そう考える理由(物語の中の言葉をあげて書く)
-----------	------------------------

④「白いぼうし」に出てくる、色やにおいにかかわる言葉をできるだけ多くさがしましよ

う。そして、どんな様子が思いうかぶかを書きましよう。

「におい」にかかわる言葉	「色」にかかわる言葉
すっぱい、いらいにおい	白いワイシャツ
さわやかで夏のすがすがしさを感じられる様子	夏の光をうけて明るく輝いてる様子 思いうかぶ様子