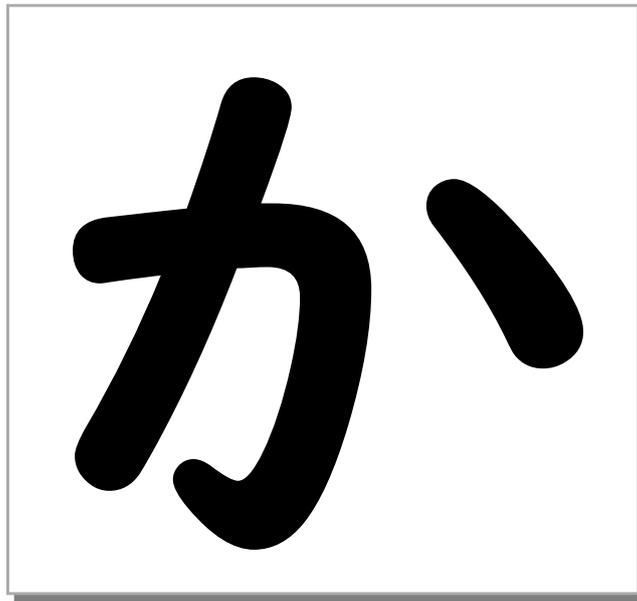


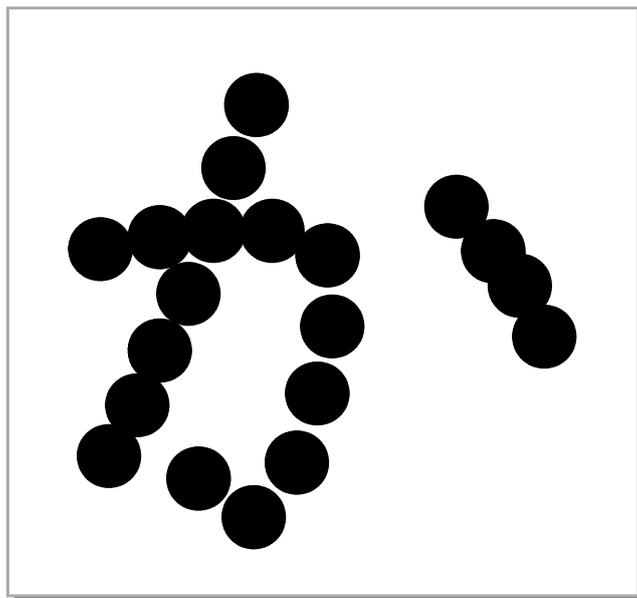
## 文字を整えて書くには？（3）

画が点のかぎりないつながりからできていることがわかんと思います。

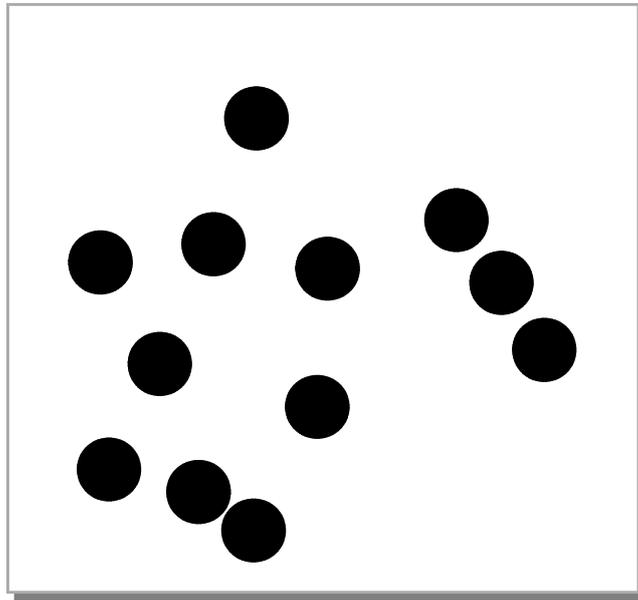
では、そのことを頭にいれて、「か」を見つめてみましょう。



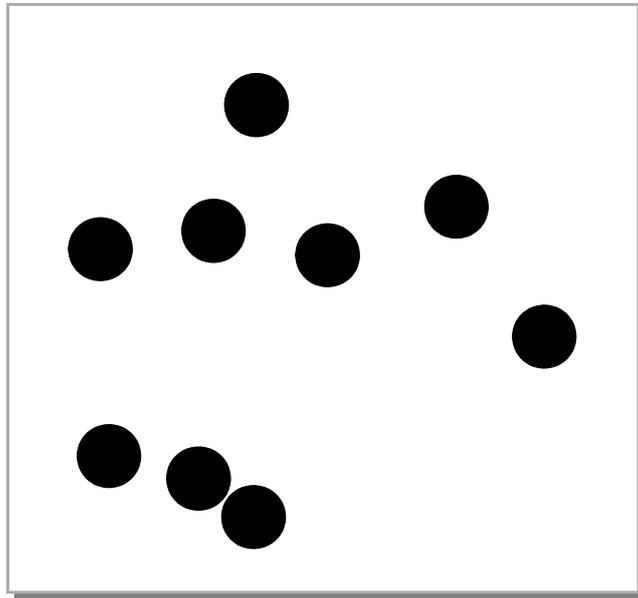
ここから、点を少（すく）なくしていくと…



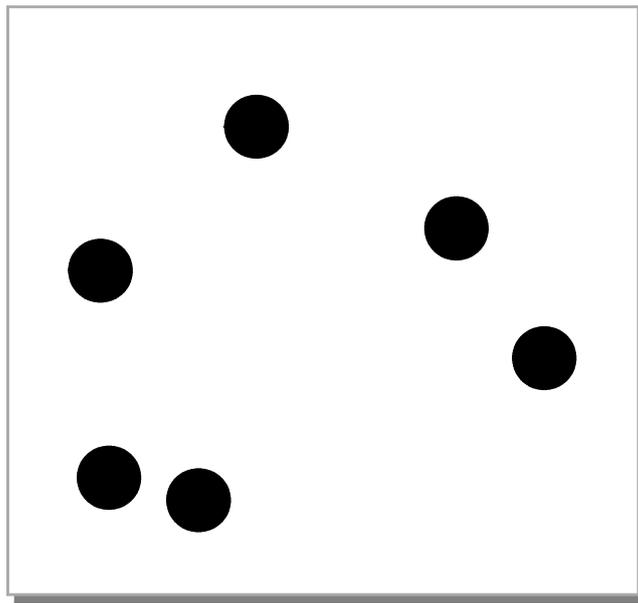
もっと、少なくしていくと…



かなり、点がへってしまいましたね。  
「か」は見えますか？  
もっと少なくしましょう！



いきなりこれを見ると、なんだか  
わからないと思いますが、みなさんなら  
まだ見えるはずです。(ほんとか〜?)  
もっと点を少なくしてみましょう。(えっ?)



さすがに、これはどうでしょう。  
でも、みなさんには見えるはず。「か」が！  
せつかくですから、もっと点を少なくしてみま  
しょう。 (ええ〜っ!?)



あれれ、点がなくなっていましたね。  
これでは、さすがのみなさんでも、「か」は  
見えないでしょう。

どうやら、目が「点」になってしまっ  
ているようですね。でも「点」のたいせつさが、  
なんとなくわかったのではないでしょう

つづく